



AULA ATECA

TALLER DE CHROMA

UTILIZACIÓN DEL EQUIPAMIENTO



DOCENTE: BENITO RAMOS FALCÓN

CONTENIDOS



1. EXPLICACIÓN CHROMA. EQUIPAMIENTO DEL AULA

2. ESQUEMA DE BLOQUES Y CONEXIONADO

3. SOFTWARE BLACK MAGIC.

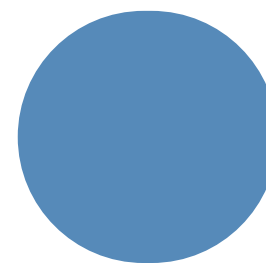
4. SOFTWARE OBS

5. STREAMING YOUTUBE. PÁGINA WEB DEL CENTRO

6. TALLER PRÁCTICO CON DISTINTAS CONFIGURACIONES



APLICACIONES DEL
CHROMA KEY



INTRODUCCIÓN

1. ESCENA REAL. SUSTITUCIÓN DE
FONDOS



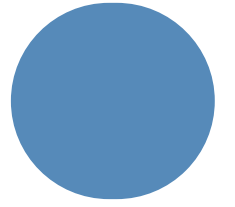
APLICACIONES DEL CHROMA KEY



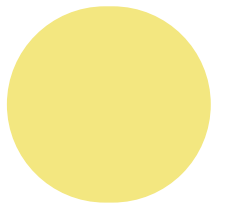
2. ESCENA REAL. EXTRACCIÓN DE ELEMENTOS

3. POR CAPAS. VFX

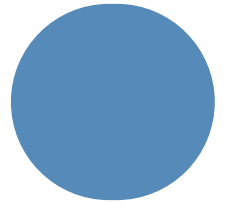
EQUIPAMIENTO CHROMA



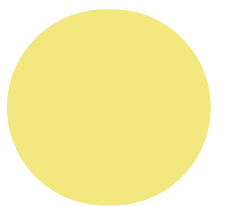
1. PANELES LED VARYTEC



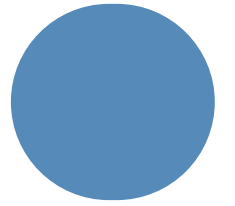
EQUIPAMIENTO CHROMA



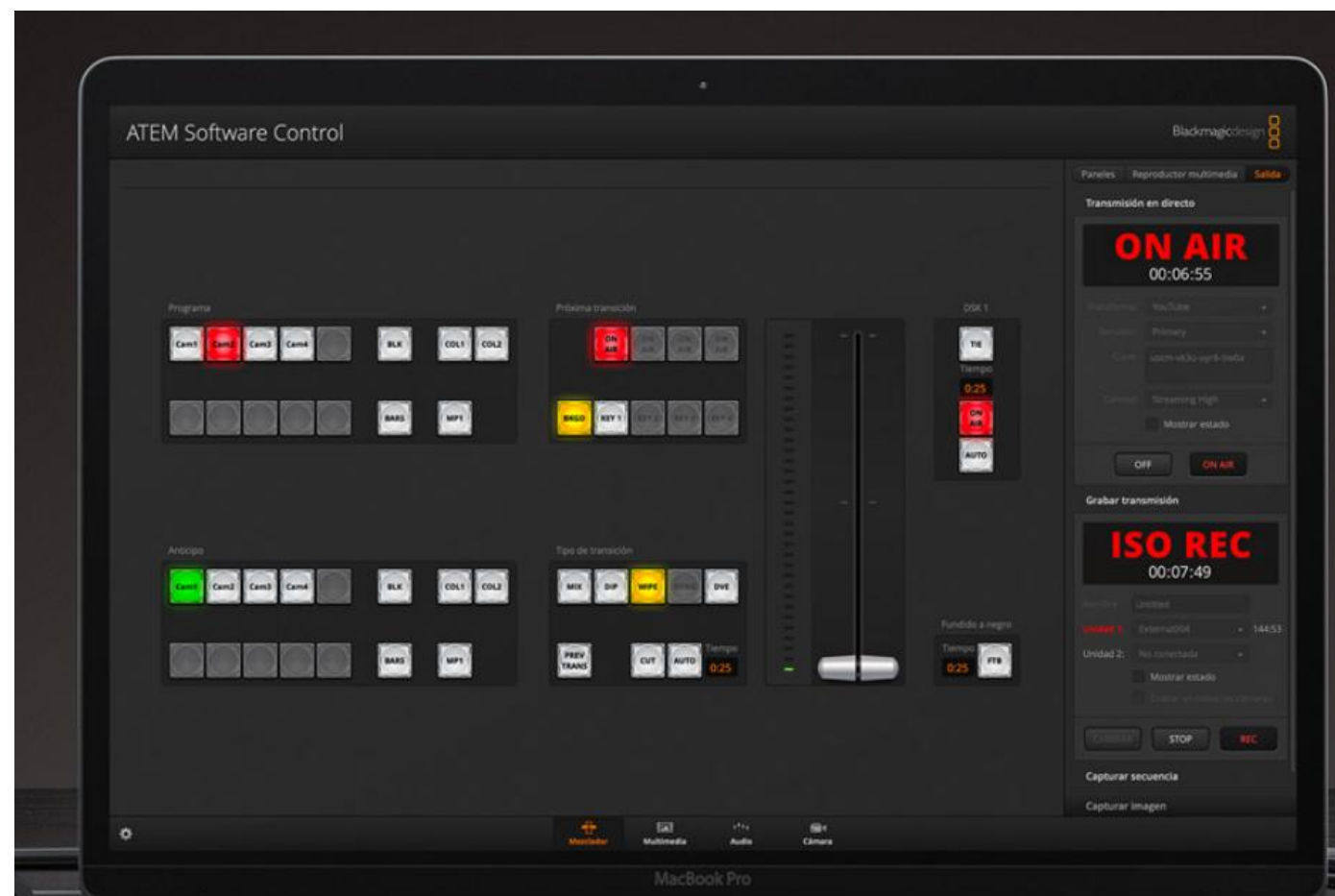
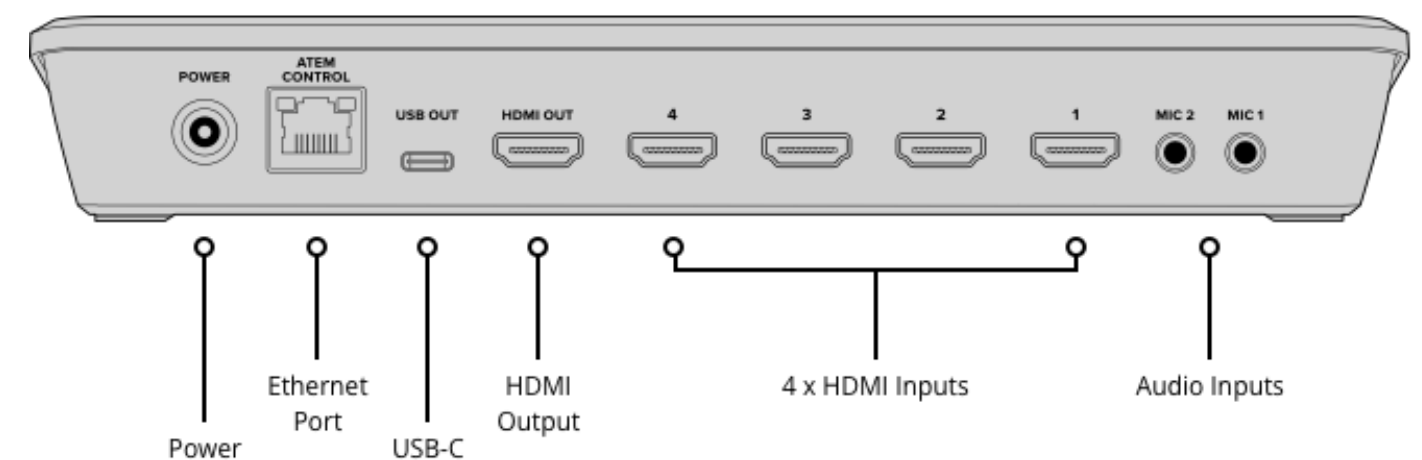
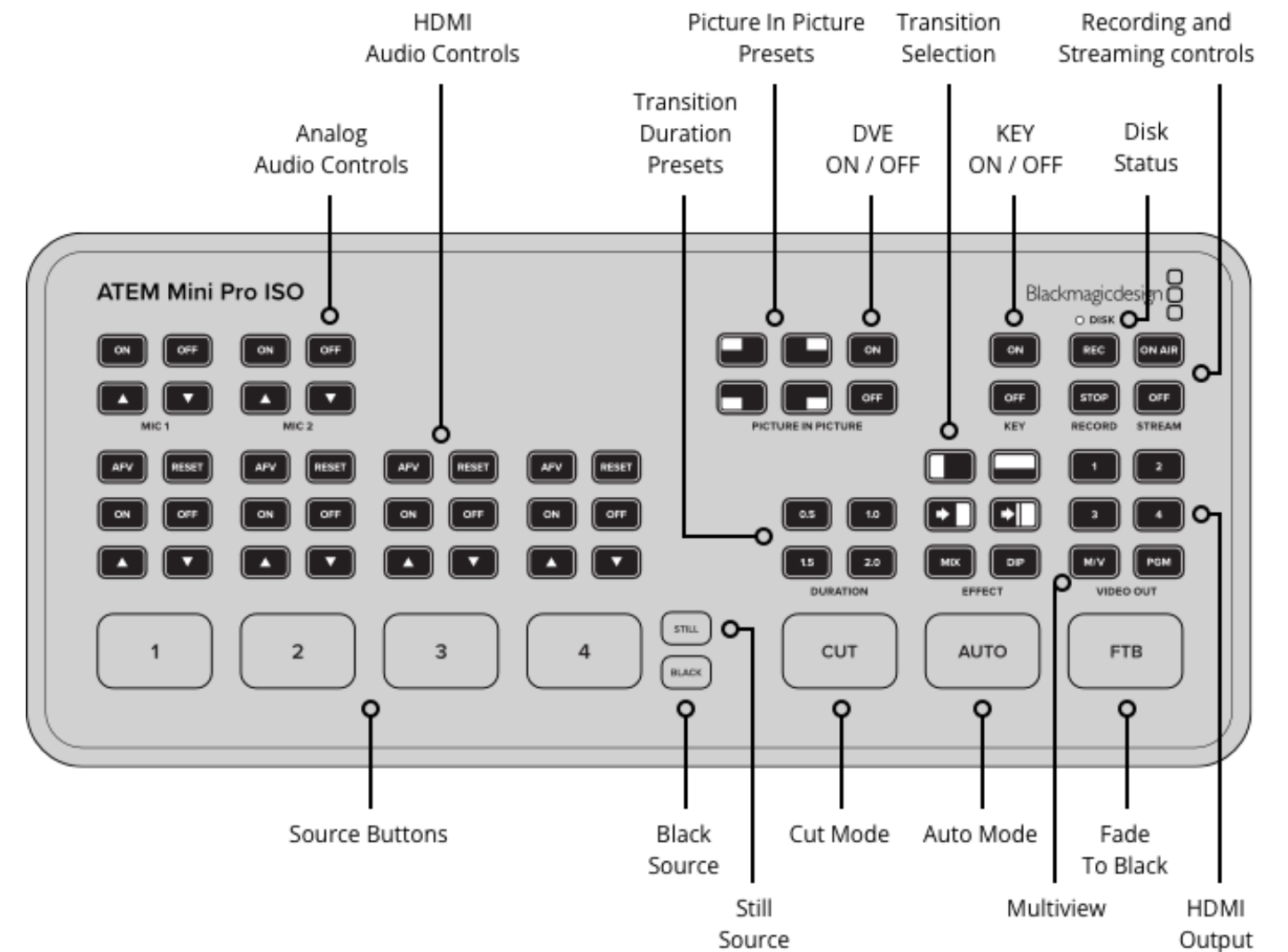
2. CÁMARAS PTZ RGB LINK



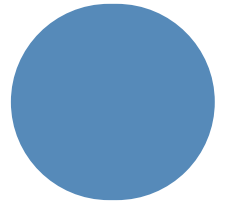
EQUIPAMIENTO CHROMA



3. MIXER ATEM MINI PRO (ASOCIADO A ATEM SOFTWARE CONTROL)



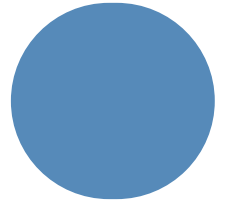
EQUIPAMIENTO CHROMA



4. MONITOR SONY. PARA VISUALIZACIÓN MULTIVIEW



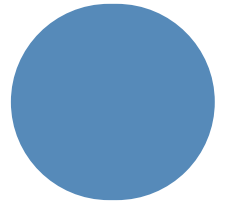
EQUIPAMIENTO CHROMA



5. MICRÓFONO SENNHEISER ewG4



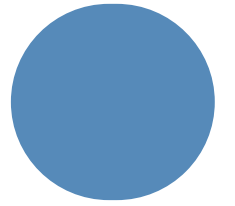
EQUIPAMIENTO CHROMA



6. MESA DE AUDIO BEHRINGER Y MICRÓFONOS DE SOLAPA (EQUIPAMIENTO ADICIONAL TEMPORAL)



EQUIPAMIENTO CHROMA



7. DOS ORDENADORES IMAC



IMAC ROSA

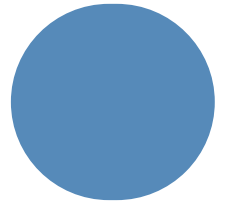
1. CAPTURA DE SEÑALES PROCEDENTES DEL MIX Y DE LA TARJETA CAPTURADORA.
2. OBS INSTALADO Y STREAMING



IMAC AZUL

1. ATEM SOFTWARE CONTROL

EQUIPAMIENTO CHROMA

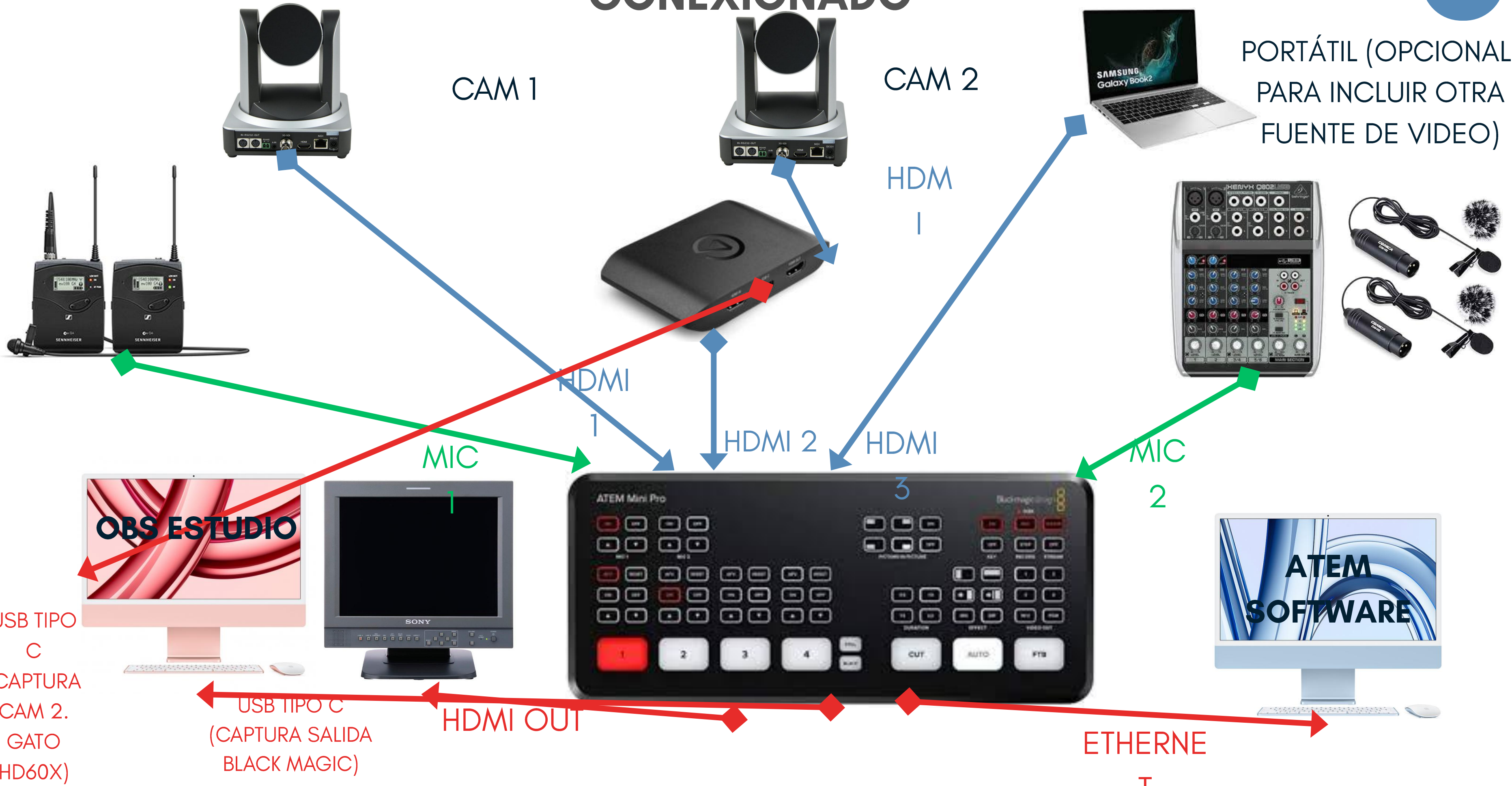
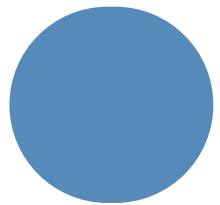


8. TARJETA EXTERNA CAPTURADORA. GATO HD60X



FUNCIÓN: CAPTURAR IMÁGENES DE DISPOSITIVOS DE VIDEO CON CONEXIÓN HDMI A
CONEXIÓN USB TIPO C

2. ESQUEMA DE BLOQUES Y CONEXIONADO



PORTÁTIL (OPCIONAL. PARA INCLUIR OTRA FUENTE DE VIDEO)

OBS ESTUDIO

ATEM SOFTWARE

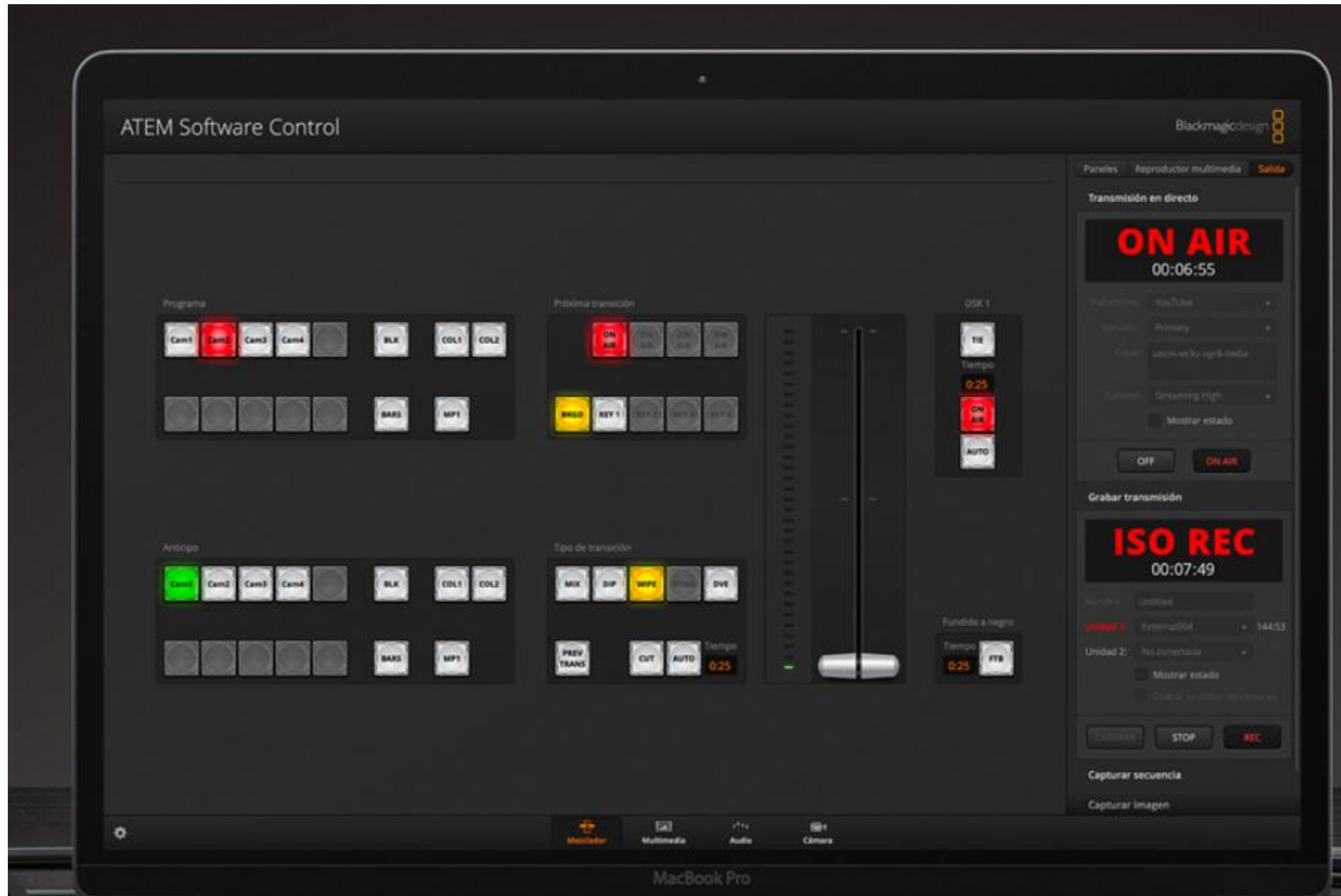
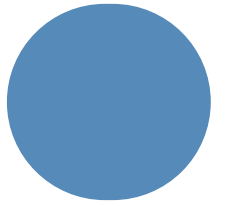
USB TIPO C (CAPTURA CAM 2. GATO HD60X)

USB TIPO C (CAPTURA SALIDA BLACK MAGIC)

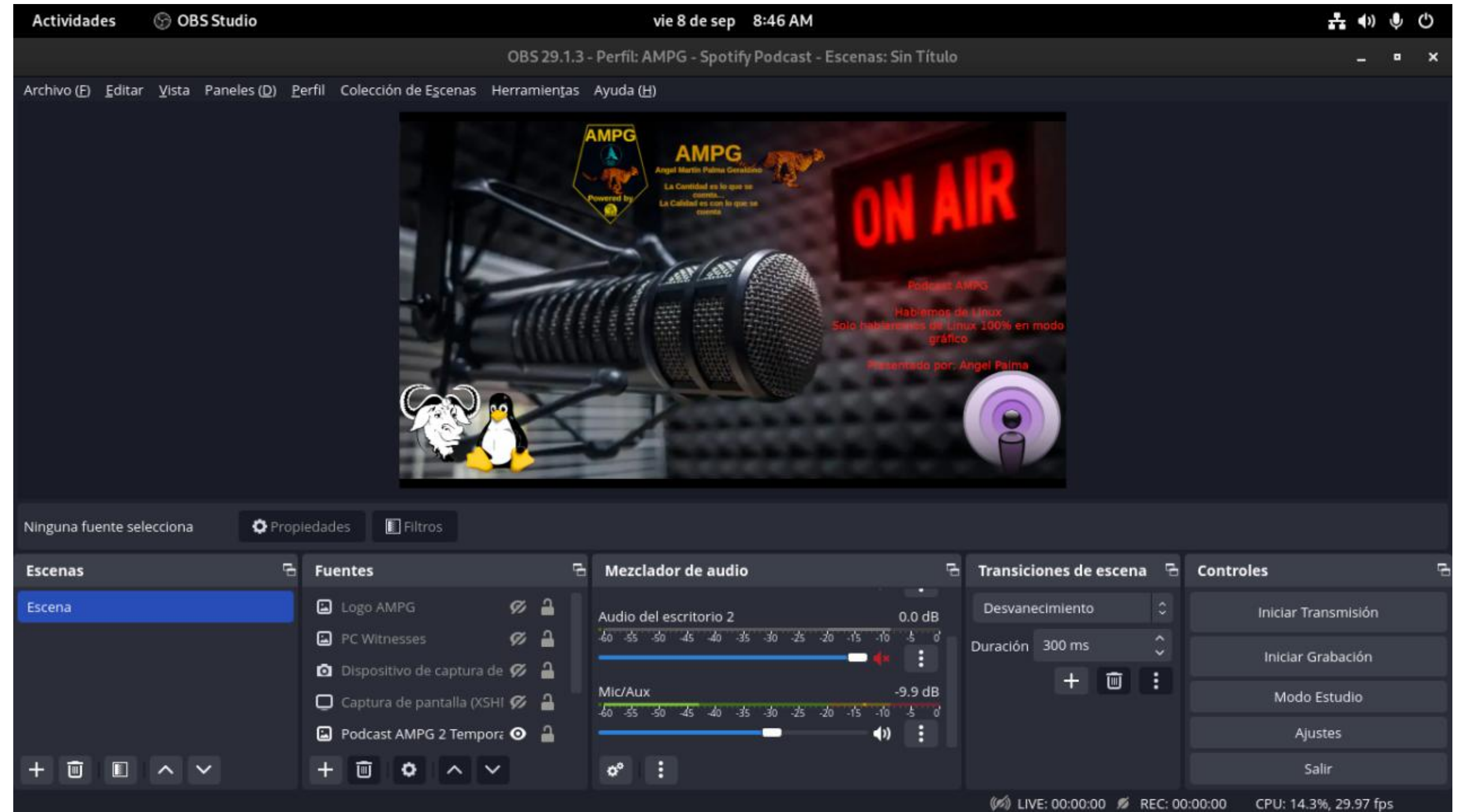
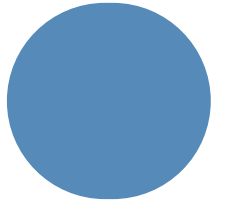
HDMI OUT

ETHERNE

SOFTWARE ATEM BLACK MAGIC

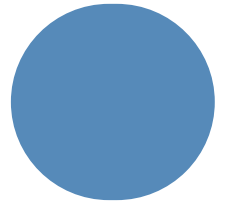


SOFTWARE OBS ESTUDIO



EJERCICIO PRÁCTICO

CREAR UNA ESCENA CON OBS ESTUDIO



1. ESCENA 1

1. INSERTAR UN FONDO DE VIDEO

2. INSERTAR CÁMARA WEB DEL PORTÁTIL

2. ESCENA 2

1. INSERTAR UN FONDO DE IMAGEN

2. INSERTAR CÁMARA WEB DEL PORTÁTIL